

FICHE DE POSTES

DEUX POSTES SALARIÉS POUR SOUTENIR LA DYNAMIQUE BÉNÉVOLE

Radio Dragon a un fonctionnement autogéré, articulé sur des commissions de travail animées par des bénévoles et des membres du CA, et coordonnées au sein du CA. Les postes salariés de l'association visent le renforcement de cette dynamique car nous voulons que cette radio reste celle des habitant·e·s. Pour cela, nous pensons que les bénévoles doivent continuer à en être les principaux artisan·e·s ! C'est pourquoi nous ne souhaitons pas que les salarié·e·s se substituent aux bénévoles et aux commissions ni, en miroir, que les bénévoles se reposent sur les salarié·e·s et se désinvestissent. En d'autres termes, il s'agit de continuer à développer le travail d'équipe des bénévoles de l'association, principalement en les aidant à faire de la radio, par la formation, en soutenant les commissions de travail constituées et en contribuant à la continuité et à l'accessibilité de la radio (permanences d'accueil et interventions pédagogiques). Il est important pour nous d'insister : nous ne cherchons ni animateur d'antenne, ni reporter de terrain, ni technicien du son : il s'agit de deux postes d'accompagnement et de facilitation de la production d'émissions par les bénévoles et plus largement des actions qu'ils portent dans l'association. Partager et coordonner les savoirs-faire est le cœur de la mission.

La motivation pour se former aux savoirs-faire radio et pour les transmettre, les capacités de communication et de dialogue, de bonne entente relationnelle, de coopération et d'organisation, sont les principaux critères du recrutement.

Les deux salarié·e·s seront appelé·e·s à travailler en binôme, à se soutenir mais aussi à se relayer. Iels pourront se compléter sur la base de leurs compétences respectives mais sans mission exclusive. Les deux salarié·e·s seront donc recruté·e·s sur cette même fiche de poste.

COMPÉTENCES ET QUALITÉS RECHERCHÉES

- Grande motivation à se former.
- Compétences relationnelles, pour aller à la rencontre des habitant·e·s et associations du territoire, pour impulser et soutenir les dynamiques bénévoles et collectives.
- Compétences pédagogiques : pas forcément de compétences techniques pointues mais l'envie de se former, le goût de la transmission, la capacité à s'adapter à des publics différents, la capacité à animer des ateliers, la capacité à aller chercher les informations et les techniques nécessaires.
- Compétences techniques : utilisation d'ordinateurs et de logiciels de bureautique, usage familier d'internet. Les compétences techniques radio sont bienvenues mais non exigées, elles seront transmises en cours de mission.
- Compétences organisationnelles : sens pratique, rigueur, méthodologie, vision d'ensemble, capacité de coordination et de travail en équipe.
- Connaissances et curiosité pour le territoire, les enjeux et les acteurs locaux.
- Connaissance du milieu associatif et de son fonctionnement.

PRINCIPALES MISSIONS :

- Accompagner l'autonomie des bénévoles.
- Accompagner techniquement les porteurs d'émission et organiser l'accès au matériel technique.
- Rédiger des fiches de transmission et autres outils pédagogiques sur les activités réalisées.
- Assurer la continuité de certaines interventions pédagogiques en extérieur.
- Transmettre aux commissions concernées toutes les sollicitations extérieures qui parviennent au studio (la gestion des mails et du répondeur téléphonique reste faite par les commissions).
- Assurer une présence au studio pour l'accueil des personnes bénévoles et curieux·euses de passage. (Les partenaires et/ou institutionnels sont accueillis par des bénévoles et membres du CA).
- Participer au même titre que tous les membres de la radio au ménage et à l'entretien des locaux.